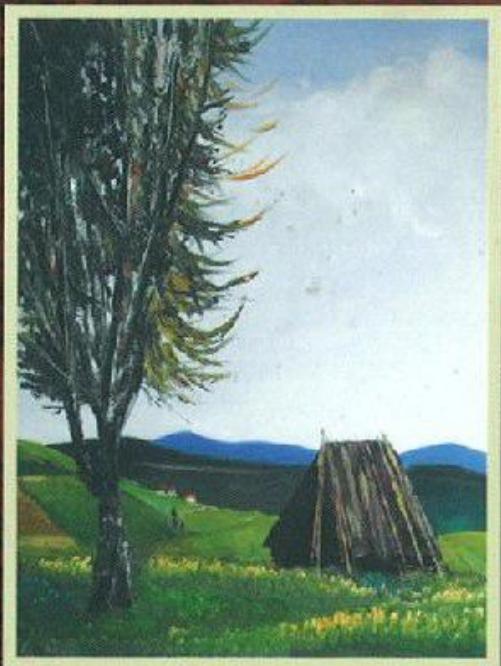




Ликовна колонија
Дринад
2010.



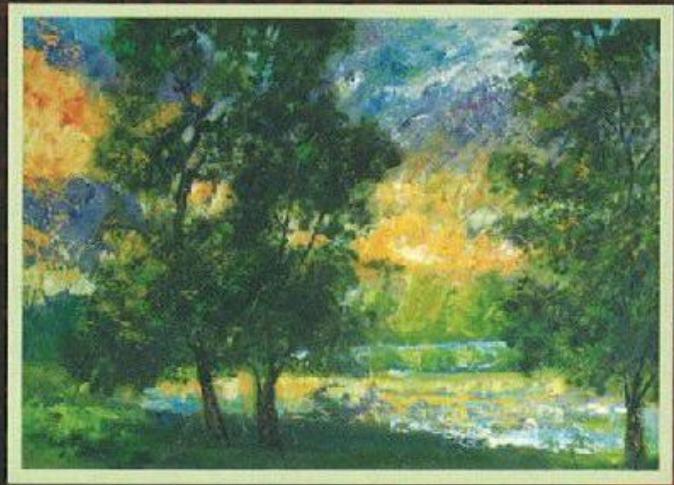
Станимир Бата Ђокић – Пожега



Бранимир Тијировић - Ужице



Горан
Куљезић
Лешница



Желько Драгићевић – Собљак

Ликовна колонија Дрина од свог оснивања , и поред тешке финансијске ситуације која је присутна на све стране , успевала је да задржи један континуитет у органозовању својих сазива и представљања радова путем изложби широм наше земље. Ова колонија је невероватан спој природе, лепоте и људи који се већ последњих девет година окупљају на обали Дрине и стварају у невероватној атмосфери необична и квалитетна уметничка дела.

Добар одабир уметника, из претходног деветог сазива (12 уметника/ца из Србије, Републике Српке и Бугарске) несвакидашњи амбијент, незaborавна дружења и незаобилазна размена искустава допринели су да овај сазив буде успешан. Настале слике су значајно обогатиле фундус ликовне колоније Дрина и настављају да живе кроз комуникацију у галеријским просторима са љубитељима ликовног стваралаштва, ликовним критичарима, историчарима уметности и представницима медија.

Оно што свакако треба истаћи је да ће слике, које се сада представљају јавности, у будућности сигурно бити један незаобилазни сегмент за проучавање ликовног стваралаштва на овим просторима а и шире. На Дрини су радили и своја дела оставили Зоран Сувајац из Бања Луке, јаког и жустрог потеза, сјајан колориста, Јована Васић из Сремске Каменице, суптилна и нежна, Душан Бујушић из Шапца, увек нов и свеж у изразу, Жељко Драгићевић из Совљака, аутор одличних пејзажа, два Бугарина, Петар Борђошки, заљубљеник у апстракцију и Људмил Веселинов, сјајан уметник и илустратор књига, професор Обрад Јовановић из Ужица, чије су слике препуне симбола , Станимир Бата Ђокић из Пожеге, представио се као добар познавалац пејзажа, Мина Милосављевић из Београда, снажно и одлучно је насликала композицију са рибама, Марија Исаиловић из Петловаче која је показала интересовање за животињски свет, једини вајар, Горан Кулезић из Лешнице, урадио је одличан дуборез, на коме је повезао неколико различитих симбола и Бранимир Ђировић из Ужица кога је такође инспирисала природа и Дрина. Сличност у разликама и разликама у сличности спојили су се на ликовној колонији Дрина 2010. појединачне интерпретативне могућности ових уметника и тако дала особен креативан спој. Свега тога не би било да се уметници нису одзвали а они који помажу уметност и овај пут су помогли овај значај култуни догађај, ликовну колонију Дрина, који ће ове 2011. године организовати јубиларни десети сазив. Пожелимо им срећу.



Мина Богосављевић – Београд



Зоран Сувјаџ – Бања Лука



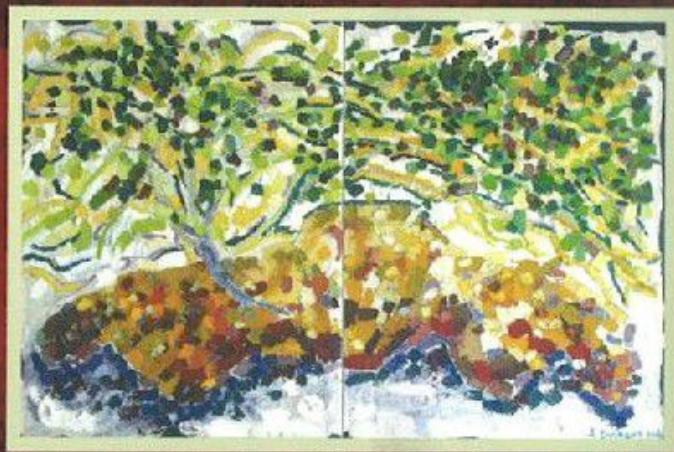
Људмила Веселинов – Бугарска



Петар Борђошки – Бугарска



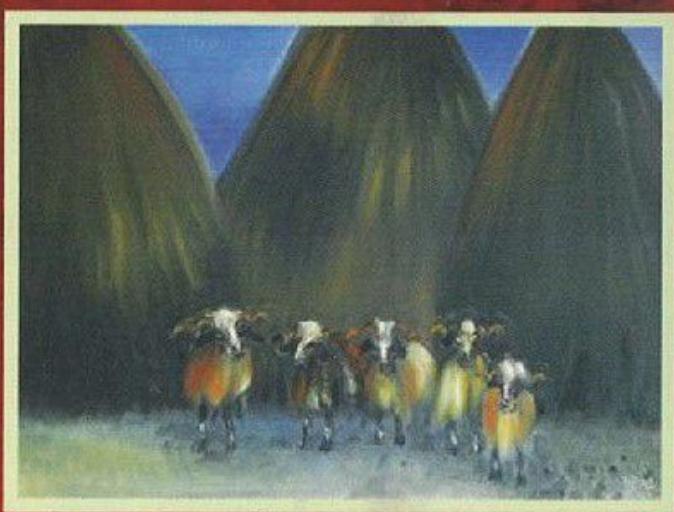
Јована Васић - Сремска Каменица



Душан Бујишић – Шабац



Обрад Јовановић – Ужице



Марија Ишаковић – Петловача



Покровитељ колоније:
Град Шабац

Организатор:
Дом културе Прњавор

Дизајн каталога:
ABCDesigne

На насловној страни:
Зоран Сувајац - Бања Лука

Штампа:
Графика Шабац

Тираж:
500 ком