

Ликовна колонија „Дрина 2016“ , реализована је од 8. августа до 13. и у свом саставу је имала једанаест уметника:

Зорана Сувајаца-Зографа - Бања Лука; Војина Тишму - Нови Сад; Михајла Глигорића - Глишу-Београд, Шабац ; Божидара Пантовића - Мачвански Прњавор; Мимицу Алексић - Београд; Јасмину Перовић - Београд; Драгану Рис - Бачка Топола; Срећка Здравковића - Параћин ;Ђура Лубарду - Канада ; Бранка Маравића - Сомбор; Драгана Јовановића-Рила -Шабац.

Још један сусрет, још једно дружење, и заједничко стварање у низу стварања по различитим колонијама...Сви смо, мање - више, једни другима познати, али не баш толико да не постоји још један разлог да се сретнемо опет, и променимо пар реченица , да не стварамо заједно остварујући изванредну синергију која утиче на стваралачки рад, дајући му један посебан „шмек“, посебно заокружење и набој, што је карактеристика свих добрих колонија. Заштићени у порти манастира Чокешина, благословени, стварамо своја „бесмртна“ дела у нади да ће она продужити сећање на нас, на наше поетике и време у којем смо живели и радили. Једанаест уметника , једанаест подвижника, једанаест витезова, једанаест бисера у ћердану Мачванско Прњаворске ликовне културе, свако са својом поетиком, на себи својствен начин даје печат, оверавајући време у којем битишемо, са свим пратећим добрим и лошим странама. Практично ових једанаест издања изливају своју чисту енергију уливајући се у "Дрину 2016", чинећи је тако пловном за будуће генерације уметника сплавара...

Срећко Здравковић, (грешни), дипл.сликар



Покровитељ колоније:
Град Шабац

Организатор:
Дом културе Прњавор

Дизајн каталога:
ABCDesign

На насловној страни:
Пантовић Божидар,
Божич под Мојковцем 1916

Штампа:
ABCDesign

Тираж:
300 ком

Ликовна колонија Дрина 2016.



Бранко Маравић
Разговор



Јасмина Перовић
Никола Тесла



Зоран Сувајац Зоограф
Композиција



Војин Тишма
Бура



Драган Јовановић Риле
Само Тад



Милица Мима Алексић
Лука



Драгана Рис
Пејзаж



Ђура Лубарда
Триптих